

Maestría en Lenguajes Artísticos Combinados

Duración

1 año

Características

La carrera de Posgrado en Lenguajes Artísticos Combinados parte de la clara concepción de reconocer y asumir el conocimiento en el campo artístico, como la fuerza que más aportará al desarrollo de la producción simbólica, en nuestra sociedad.

Es necesario otorgarle a estas nuevas formas de producción simbólica, un área de estudio, de investigación y desarrollo formal y el IUNA es el ámbito académico pertinente.

La especialidad posee asignaturas que introducen al alumno en los diferentes lenguajes, además de análisis de producciones en lenguajes combinados, diseño y proyectos; un área de formación teórica que incluye asignaturas históricas de la especialidad, y también historias de producciones americanas y argentinas. Se incluye una asignatura que indaga en las producciones rituales y míticas en América y Argentina, que desde tiempos prehispánicos hasta la actualidad, en el campo de la cultura popular, han utilizado el cruce de lenguajes; esta inclusión instala el concepto de identidad en la carrera, ya que se promueve a un profesional capaz de insertarse en el medio productivo desde su singularidad individual y colectiva.

Plan de Estudios

1. Investigación en Lenguajes Combinados
2. Metodología de la Investigación
3. Taller de Investigación en Cruce de Lenguajes
4. Tecnologías Contemporáneas I
5. Tecnologías Contemporáneas II
6. Historia de las Artes Combinadas en Argentina
7. Historia de las Artes Combinadas en América
8. Diseño de Imagen y Sonido
9. Las Artes Combinadas en el Arte Contemporáneo
10. Semiótica Aplicada
11. Política y Gestión de Eventos
12. Mito, Celebración y Ritual Americano
13. Tesis