

DEPARTAMENTO DE ARTES VISUALES

Especialización en Medios y Tecnologías para Producción Pictórica

Duración: 1 año

Características

Esta especialización crea un espacio donde los profesionales de diferentes disciplinas del conocimiento encuentran un lugar de análisis, de investigación y profundización de la producción artística, para la formación de un artista pensador hacedor capacitado tanto técnica como intelectualmente. Su malla curricular está centrada en la creación artística, específicamente desde sus técnicas y modos de producción, que en la contemporaneidad atraviesan los ámbitos de circulación del arte.

Este posgrado está orientado a todos aquellos profesionales con título de grado o en vías de obtenerlo, que deseen desarrollar propuestas y modelos de producción creativa en forma autónoma y/o quieran ejercer la docencia universitaria.

El egresado Especialista en Medios y Tecnologías para la Producción Pictórica tendrá las siguientes competencias:

- Crear de imágenes con nuevos medios y tecnologías en sus múltiples combinaciones, praxis del hacer artístico, que lo jerarquiza como profesional exclusivo en esta especialidad.
- Integrar equipos de realizadores visuales para la producción de diferentes eventos de la especialización.
- Participar en investigación y docencia, impulsando el desarrollo de nuevas formas de expresión en su especialidad.
- Integrar equipos docentes en cátedras de Historia de las Artes Visuales.
- Integrar equipos de asesoría de organismos culturales para perfeccionar políticas educativas y artísticas que contribuyan al desarrollo de la identidad cultural de la Nación (Museos, Institutos Regionales de Cultura, Galerías, Pinacotecas, etc.).
- Participar en la organización y ejecución de actividades artísticas con fines educativos o comerciales en su especificidad.

Plan de Estudios

1º Cuatrimestre

1. Historia y Teoría del Arte Específicas
2. Sistematización de los Modos Pictóricos Contemporáneos
3. Metodología de la Investigación
4. Tecnologías y Modos Pictóricos
5. Artes Audiovisuales
6. Interrelación de Campos Artísticos Contemporáneos

2º Cuatrimestre

8. Psicología del Arte
9. Taller de Análisis de Lenguaje Visual
10. Taller de Proyecto
11. Multimedia
12. Taller Experimental

Datos de Contacto

Nombre: Departamento de Artes Visuales "Prilidiano Pueyrredón"

E-mail de contacto: mediosytecnologias@iuna.edu.ar

Sitio web: <http://visuales.iuna.edu.ar>

Ciudad: Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Dirección: Av. Las Heras 1749

Código Postal: C1018AAB

Teléfono: (54.11) 4812.0946 / 6787 interno 4

Inscripciones

Del 23 de febrero al 31 de marzo de 2010 en el horario de 9:00 a 18:00 hs., en la Oficina de Posgrados en la Sede del Departamento de Artes Visuales, Av. Las Heras 1749, Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

(54.11) 4812.0946 / 6787 int. 4

Vacantes limitadas

Inicio de Clases: 6 de Abril 2010

Las materias se cursan de martes a jueves de 18:00 a 22:00 hs. en la sede de Av. Las Heras 1749, (casi Callao) Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Argentina.

La cursada de este posgrado es arancelada y se divide en dos cuatrimestres más la realización de un trabajo de integración final.